



Bartolomé Mitre

Entre la Nación y la Historia

Autor: Eduardo Míguez

\$33.000



9789876284776

Sinopsis

El siglo XIX argentino es pródigo en personajes polifacéticos. Alberdi y Sarmiento son una prueba eminente de ello. Sin embargo, el ejempló mayor es Bartolomé Mitre: poeta y traductor de *La divina comedia*; historiador, militar, presidente y fundador del diario *La Nación*. Y aún esta enumeración, de por sí sorprendente, no alcanza para calibrar la importancia de su figura. Por una muy sencilla razón: la formación de la Argentina moderna es indisoluble de su accionar y su figura. La memoria nacional le debe otro tanto: sus historias de Belgrano y San Martín son la mejor muestra.

En esta biografía excepcional, Eduardo Míguez analiza la figura política de Mitre. Su rol en la organización nacional, su ideario liberal, su infatigable pasión intelectual para darle al país una identidad y una dirección, su labor partidaria, su presidencia, y sobre todo, el lugar central que ocupó durante más de cinco décadas. En la segunda mitad del siglo XIX, cuando se revisa la época, siempre está presente, en un lugar relevante. En la cúspide del poder o aparentemente al margen de él, Bartolomé Mitre es un punto nodal de su tiempo y de su futuro.

Evitando los fanatismos de los detractores acérrimos y la defensa irrestricta de sus seguidores, este libro es un retrato agudo y equilibrado de un personaje esencial y singular. Y es también un excelente fresco histórico de la Argentina que ayudó a construir de manera decisiva.

Sobre el Autor de Bartolomé Mitre

Eduardo Míguez

Graduado en Historia en la UBA en 1976 y doctorado en Oxford en 1982. Autor de varios libros de historia económica, social y política de la Argentina en la segunda mitad del siglo XIX, y de numerosos artículos publicados en el país, Estados Unidos y Europa. Enseñó en universidades argentinas y extranjeras. Integra asociaciones profesionales, incluyendo la Academia Nacional de la Historia, y ha presidido la de Historia Económica y Estudios de...