



Dan Leno, el Golem y el music hall



Autor: Peter Ackroyd

\$39.000



Sinopsis

Situada en los últimos años del siglo XIX, en el mundo sórdido y grasiento del music hall y el cabaré, la última novela de Peter Ackroyd se inicia con la detención de una joven, acusada del brutal asesinato de su marido. Ackroyd vuelve a hacer gala de su peculiar modo de abordar la novela histórica, en este caso combinando una trama en la que se encadenan brutales y asombrosos asesinatos, con una colorista descripción de los ambientes teatrales y tabernarios del Londres decimonónico. Una combinación, en manos de Peter Ackroyd, realmente explosiva.

Sobre el Autor de Dan Leno, el Golem y el music hall

Peter Ackroyd

Nació el 5 de octubre de 1949 en Londres. Novelista y biógrafo conocido por su interés en la historia y cultura londinense. Ackroyd inició su carrera escribiendo poesía con poemarios como *London Lickpenny* (1973) y *The Diversions of Purley* (1987). Posteriormente, empezó a componer trabajos de ficción y obtuvo gran éxito, ganando el James Tait Black Memorial Prize en 1998 por la biografía Tomás Moro. Entre 1973 y 1977, Ackroyd trabajó en la...