



El viejo Goya

Autor: Julia Blackburn

\$38.000



Sinopsis

Julia Blackburn narra en paralelo en este libro el proceso de enfermedad y muerte de su madre (una pintora), su propia investigación acerca de los últimos días de la vida de Goya, que la lleva a viajar por España, y el resultado de estas pesquisas. En cierto modo, reúne tres libros en uno con diferentes grados de ficcionalización que interactúan entre sí. Así, al reconstruir los últimos días de Goya, y a tenor de lo que le va contando su madre, no duda en aventurar qué debió sentir y pensar el pintor aragonés. Por ello, además de una muy útil reconstrucción de los últimos días de la vida de Goya, con atención también al contexto político y social (la guerra de la independencia), este ensayo acaba por convertirse en una interesante reflexión acerca de la decadencia y la muerte. En esta obra se detallan muchos datos poco conocidos acerca de la relación entre Moratín y Goya, como la reproducción de algunas de las cartas que cruzaron que constituye un interesante documento para los lectores de biografías o para los interesados en la historia del arte. La edición también incluye una selección de los grabados de Goya cuidadosamente reproducidos en esta edición.

Sobre el Autor de El viejo Goya

Julia Blackburn