



La máscara de Dimitrios

Autor: Eric Ambler

\$30.000



Sinopsis

La investigación de una vida de la que en apariencia todo se sabe, se convierte en una peripecia inquietante y terrible. Todo comienza cuando el cadáver de un hombre llamado Dimitrios aparece flotando en aguas del Bósforo. En un periplo que en algunos momentos establece puntos de contacto con el clásico cinematográfico de Orson Wells "Ciudadano Kane", Ambler desarrolla un retrato de la turbia y corrupta Europa de entreguerras, en el que a cada paso surge una nueva sorpresa acerca de la personalidad de Dimitrios.

La novela fue llevada a la gran pantalla por Jean Negulesco en 1944, en una versión protagonizada por Peter Latorre. Autores tan dispares y pretigiosos como Le Carré, Hitchcock, Greene o Cabrera han expresado a menudo su entusiasmo ante esta novela.

Sobre el Autor de La máscara de Dimitrios

Eric Ambler

(Londres, 1909 – 1998) fue uno de los más prolíficos autores de novelas de espías y guiones cinematográficos de su tiempo. Durante la Segunda Guerra Mundial, se enroló en el Ejército británico, donde escribió propaganda militar. En 1945, finalizado el conflicto bélico, se instaló en Hollywood e inició una prometedora carrera como guionista, aunque al comienzo de la década de los cincuenta regresó a la novela. En 1958, abandonó definitivamente...